ATEŞ — ÇOCUKLAR İÇİN

Sayı : 10 5 kuruş 28-1-1937

Büyük Sinema Romanı: 10

Geçen sayıların özü:

Doktor *Voldinef* adlı bir bilgin, uzun araştırmalar sonunda ölüleri diriltebilecek bir çare bulmuştu. *Amerika*'ya giderek orada denemeler yaptı ve *Niger* adlı, bir Habeş delikanlısını t krar diriltti. Fakat bir kürek kaçağı olan bu adam, polis tarafından araştırılıyordu. *Voldinef*'e *Niger*'i geri vermediler. Şimdi *Voldinef*'in evinde, asistan *Röne* öldürülmüştür. *Röne*'yi kimin öldürdüğü belli değildir. *Niger* asistanı kendisinin öldürdüğünü söylüyor fakat detektif *Walter Cin* buna inanmıyor. Doktora *Röne*'yi tekrar diriltmesini ve öldürenin kim olduğunu onun ağzından öğrenmeği teklif ediyor. Lâkin *Voldinef* razı olmuyor, bunun imkânsız olduğunu söyliyerek istirahat etmek için şehir dışındaki villasına çekiliyor. *Walter Cin*, *Röne*'yi diriltmek için, *Voldinef*'in eski asistanı Japon doktoru *Nakito*'ya baş vuruyor.

Nakito tam söz verdiği saatte geliyor. *Walter Cin* onunla konuşarak asistanı, *Voldinef*'in öldürmesi ihtimali olup olmadığını soruyor. Japon: «Hayır!. Diyor. Buna imkân yoktur.» *Nakito* hazırlığa başlıyor. Ölüyü muayene ediyor. Ve nihayet sinemacıların makineleri işlerken ölünün de kalbi yavaş yavaş atmağa başlıyor

KAFASI KARMAKARIŞIK OLDUĞU BİR ZAMANDA BİR İNSAN EN ÇOK SEVDİĞİNİ DE ÖLDÜREBİLİR..

VOLDİNEF BÖYLE BİR ŞEY YAPAMAZ

100

NAKİTO İŞE BAŞLAMIŞTI.

101

DOKTOR VOLDİNEF'İN BULGUSU BİR KERE DAHA ZAFER KAZANDI. NAKİTO ÖLÜ DOKTORUN KALBİNİN ATTIĞINI DUYUYOR, VE DERİN SESSİZLİK İÇİNDE; SESLİ SİNEMA MAKİNESİ BU ATIŞLARI FİLME ALIYORDU.

102

(Arkası gelecek sayıda)

9 uncu sayıdaki

FIRSAT KUPONU

ile birlikte bize **20 kuruşluk** pul gönderenlere ATEŞ'in ilk sekiz sayısını vereceğimizi yazmıştık. Fakat bu **20 kuruş** yanlışlıkla **30 kuruş** basılmıştır. Burada bu yanlışı düzeltiyoruz. Bize bu ilândan önce **30 kuruş** göndermiş olanlara ayrıca kendi basılarımızdan on kuruşluk bir kitap göndereceğiz.

Büyük Sinema Romanı : 11

Geçen sayıların özü :

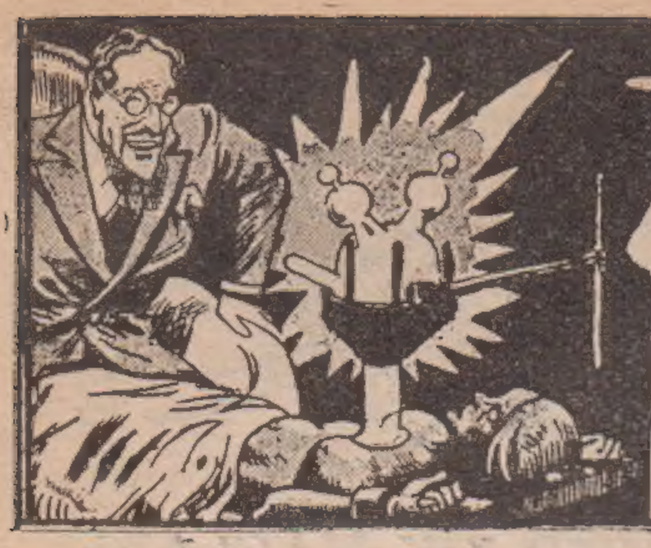
Doktor *Voldinef* Çin'de ölüleri diriltmenin çaresini bulmuştu. İlk tecrübesini bir çinli pıçağile ölen bir hasta bakıcı üzerinde yapan doktor, sonra Amerika'ya giderek orada da *Niger* adlı Habeşli bir delikanlıyı diriltti. *Niger* bir kürek kaçağı idi ve polisçe aranıyordu, Polis'er *Voldinef*'e gelerek mahkûmu istediler, vermedi.

Acayip bir serüven sonunda *Voldinef*'in asistanı Doktor *Röne* öldürüldü. Polis hafiyesi *Valter Cin* bu işi takibe koyularak doktorun asistanı Japonyalı *Nakito*'ya müracaat etti. *Volninef* sinirlerinden rahatsız olduğundan şehir dışındaki villasına çekildi. Diğer taraftan, *Nakito* büyük bir seyirci küt'esi önünde *Röne*'yi diriltmeğe çabalıyordu.

Köşkünde bulunan *Voldinef*'i tedavi için arkadaşı doktor *Krup* çağrıldı. Bunun üzerine *Voldinef*, arkadaşına ölüleri diriltmeğe nasıl başladığını anlattı. Bir zamanlar Afrika'da zencileri tedavile uğraşıyordu. Bu sırada ormanda koca bir dişi gorille karşılaştı.

(Arkası gelecek sayıda)

KISKAÇ HAMDİ ÇIKIYOR Her yerde 5 Kuruş KANLI MEKTUP



7481 Numaralı Kaçak
Ölüleri dirilten doktor

Büyük Sinema Romanı : 12

Geçen sayıların özü :

Doktor *Voldinef* Çin'de ölüleri diriltmenin çaresini bulmuştu. İlk tecrübesini bir çinli pıçağile ölen bir hasta bakıcı üzerinde yapan doktor, sonra Amerika'ya giderek orada da *Niger* adlı Habeşli bir delikanlıyı diriltti. *Niger* bir kürek kaçağı idi ve polisçe aranıyordu, Polisler *Voldinef*'e gelerek mahkûmu istediler, vermedi.

Acayip bir serüven sonunda *Voldinef*'in asistanı Doktor *Röne* öldürüldü.Polis hafiyesi *Valter Cin* bu işi takibe koyularak doktorun eski asistanı Japonyalı *Nakito*'ya müracaat etti. *Volninef* sinirlerinden rahatsız olduğundan şehir dışındaki villasına çekildi. Diğer taraftan, *Nakito* büyük bir seyirci kütlesi önünde *Röne*'yi diriltmeğe çabalıyordu.

Köşkünde bulunan *Voldinef*'i tedavi için, eski arkadaşı Doktor *Krup* çağırıldı, Lâkin *Voldinef* tedaviden ziyade sinirlerini dinlendirmek için derdini anlatacağı birine muhtaç olduğunu söyliyerek, *Krup*'a bu büyük buluşu, nasıl yaptığını anlattı. Bir zamanlar, Afrika'da bulunuyor ve zencilerin hastlıklarını tedavi ediyordu. Birgün ormanda gezinirken bir dişi gorille yavrusuna rastladı.

Ana goril, uyuyan bir zencinin yanına yaklaşarak orada duran Rom şişesini aldı ve hem kendisi, hem de yavrusu bu kuvvetli alkolü içkiden içtiler. Bunun üzerine yavru, deli gibi oldu. Zenciler arasına panik soktu ve asistan *Klârk* gorile ateş etmeğe mecbur kaldı. Fakat kurşun yerini bulmadı. Goril fena halde kızarak, Asistan'ın üzerine hücum etti. Zavallıyı yere yıktı. Klârk'a rastlar diye silâh ta atılamıyordu. Zavallının hayatından hiç umut yoktu.

ÖMEK İÇİN YAVRUSUNA VERDİ.

116

FAKAT YAVRU, İÇKİYİ İÇİNCE COŞTU. BİR AĞAÇ DALINA TIRMANDI. DELİ GİBİ BAĞIRARAK ÇIRPINMAĞA BAŞLADI...

117

BU HAL ZENCİLER ARASINDA BİR PANİK YAPTI. ASİSTANIM KLÂRK TABANCASİLE ATEŞ ETTİ KURŞUN BOŞA GİTMİŞTİ. ANA GORİL MÜTHİŞ BİR HİDDETLE SALDIRDI.

118

DEV GİBİ VÜCUDİLE ZAVALLIKLÂRK'IN ÜSTÜNE ATILMAK İÇİN KOŞTU. KURŞUN ASİSTANA RASTLAR DİYE ATEŞ EDEMİYORDUK.

119

BİR HAMLEDE ZAVALIYI YERE YIKTI VE ÜSTÜNE ÇIKTI.

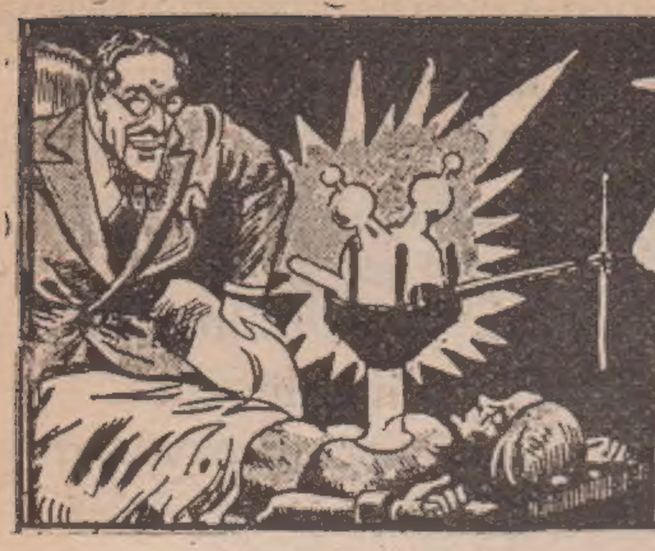
120

(Arkası gelecek sayıda)

KISKAÇ HAMDİ 2 inci KİTABI ÇIKTI Kanlı Mektup

Heryerde 5 kuruş

Ele avuca sığmaz, yaman bir polis hafiyesinin heyecanlı serüveni



7481 Numaralı Kaçak
Ölüleri dirilten doktor

Büyük Sinema Romanı: 13

Geçen sayıların özü:

Doktor *Voldinef* Çin'de ölüleri diriltmenin çaresini bulmuştu. İlk tecrübesini bir çinli pıçağile ölen bir hasta bakıcı üzerinde yapan doktor, sonra Amerika'ya giderek orada da *Niger* adlı Habeşli bir delikanlıyı diriltti. *Niger* bir kürek kaçağı idi ve polisçe aranıyordu, Polisler *Voldinef*'e gelerek mahkûmu istediler, vermedi.

Acayip bir serüven sonunda *Voldinef*'in asistanı Doktor *Röne* öldürüldü.Polis hafiyesi *Valter Cin* bu işi takibe koyularak doktorun eski asistanı Japonyalı *Nakito*'ya müracaat etti. *Volninef* sinirlerinden rahatsız olduğundan şehir dışındaki villasına çekildi. Diğer taraftan, *Nakito* büyük bir seyirci kütlesi önünde *Röne*'yi diriltmeğe çabalıyordu.

Köşkünde bulunan *Voldinef*'i tedavi için, eski arkadaşı Doktor *Krup* çağırıldı, Lâkin *Voldinef* tedaviden ziyade sinirlerini dinlendirmek için derdini anlatacağı birine muhtaç olduğunu söyliyerek, *Krup*'a bu büyük buluşu, nasıl yaptığını anlattı. Bir zamanlar, Afrika'da bulunuyor ve zencilerin hastlıklarını tedavi ediyordu. Birgün ormanda gezinirken bir dişi gorille yavrusuna rastladı.

Goril, zencileri korkutmuştu. Asistan *Klârk* silâh atmak mecburiyetinde kaldı. Kurşun rastlamadı. Goril asistanı yakaladı. Kimse, *Klârk*'a isabet eder diye silâh ta kullanamıyordu.

Bu sırada zencilerin birisi bir yılan sessizligile, arkadan gorile yanaştı. Pıçağını hayvana sapladı. Gorilin yavrusu bir çocuk gibi ağlıyordu. *Voldinef* yavruyu alarak kampa götürmeğe karar verdi. Gorili de yeniden diriltmek istiyordu. Onu da taşımalarını emretti.

ANA GORİL, SIRTINDAN KANLAR SIZARAK BİR AĞACA YAKLAŞMAĞA ÇABALADI. GİTTİKÇE BİTKİNLEŞİYOR, HALSİZLENİYORDU.

123

ZAVALLIYAVRU GORİLİN HALİNİ GÖRMELİYDİN.. BİR ÇOCUK GİBİ AĞLIYORDU.

124

ANA GORİL İSE AĞACIN DİBİNDE DOĞRULMAĞA ÇABALIYORDU.

FAKAT MUVAFFAK OLAMADI, VE BİRAZ SONRA KASKATI KESİLDİ. YAVRU SARHOŞLUKLA AĞAÇTAN YERE YUVARLANMIŞTI.

125

ZAVALLIYA O KADAR ACIDIM Kİ, HEMEN YANINA YAKLAŞARAK ELİNDEN TUTTUM. ÖLEN ANASINI UNUTUVERMİŞTİ.

BU SIRADA BİRDENBİRE KAFAMDA BİR ŞİMŞEK ÇAKTI. ÖLÜLERİ DİRİLTMEK İÇİN BULMUŞ OLDUĞUM ÇAREYİ ANA GORİLDE DENEMEYE KARAR VERDİM. VE ADAMLARIMA BU AİLE FACİASININ KURBANI OLAN ANA GORİLİ TAŞIMALARINI EMRETTİM..

126

(Arkası gelecek sayıda)

İnkalar Ülkesinde?!..

ATEŞ'in yeni, heyecanlı gezi ve serüven romanı. Yakında başlıyor.

Bu romanın kahramanları esrarlı bir ülkede, tarihin en eski milletlerinden birinin torunları arasında, kimsenin görmediği şeyler görüyor ve kimsenin bilmediği heyecanlar yaşıyorlar.

Büyük Sinema Romanı: 14

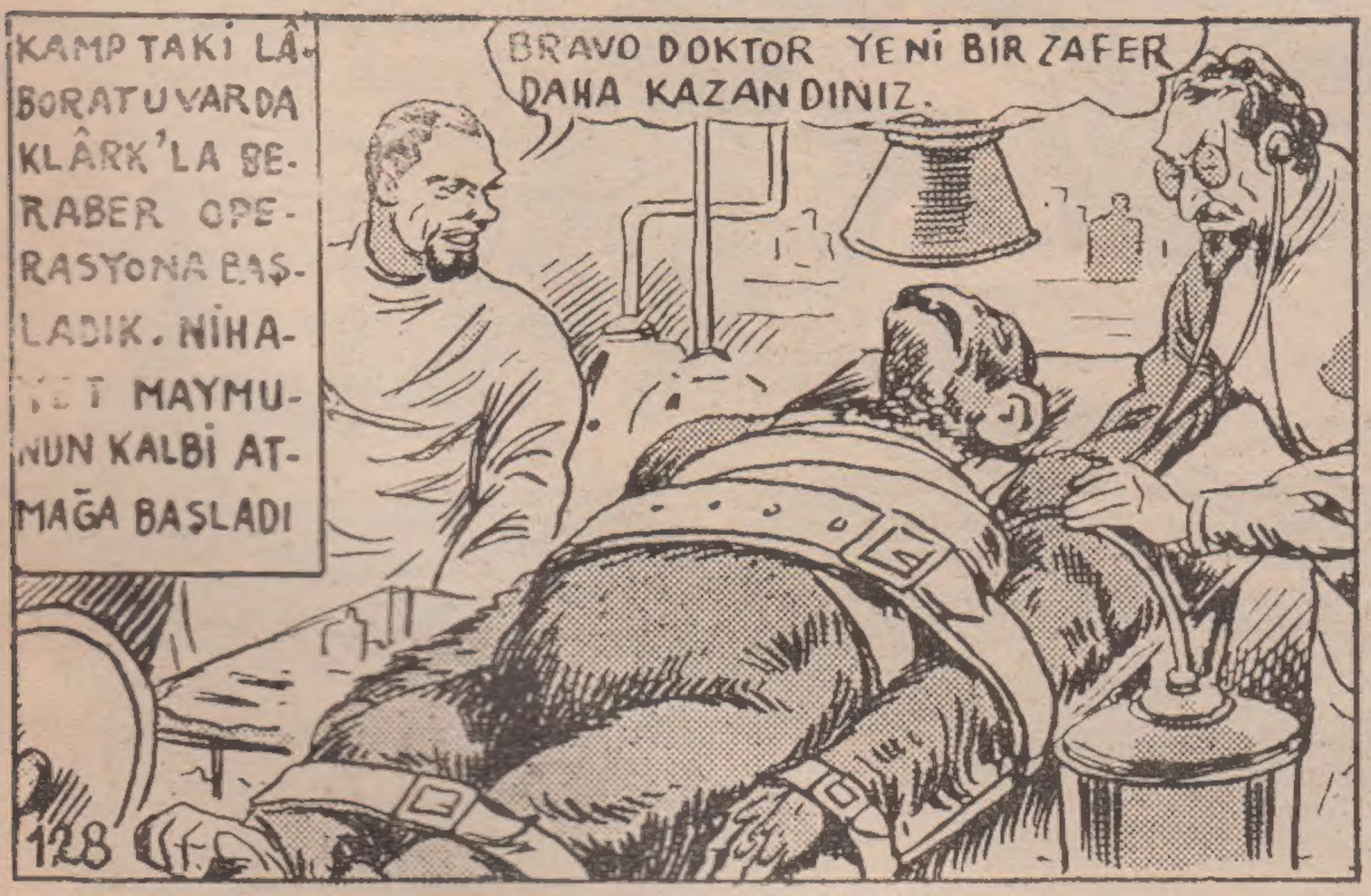
Geçen sayıların özü:

Doktor *Voldinef* Çinde ölüleri diriltiyordu. Amerikada bulunduğu sırada *Niger* adlı bir Habeş delikanlısını da böylece diriltti. Fakat bu genç, polisin aradığı bir kürek kaçağıydı. Doktor *Nigeri* tekrar polise teslim etmedi.

Bir gün, Doktorun asistanı *Röne* esrarengiz bir surette öldürüldü. *Niger*, *Röne*yi kendisinin öldürdüğünü söylüyor, halbuki Polis hafiyesi *Valter Cin* buna inanmıyordu, *Volninef* in eski asistanı Japonyalı doktor *Nakito*ya baş vurarak, *Röne*yi diriltmeği ondan istedi. *Nakito* razı oldu.

Bu sırada da *Voldinef*, arkadaşı doktor *Krup* a Afrika da başından geçen bir serüveni anlatmaktadır. Bir goril öldürülmüştür, şimdi onu diriltmekle uğraşıyorlar.

Fakat hayvana, uyku ilâcı vermeği unutmuşlardı. Goril dirilir dirilmez, bağlı olduğu kayışları kopartarak önüne ne geldise kırmağa başladı. Doktor ve adamları kaçmağa mecbur kaldılar.



UYKU ENJEKSİYONUNU YAPMAYI HATIRLADIĞIM ZAMAN ARTIK İŞ İŞTEN GEÇMİŞTİ. GORİL DİRİLİNCE BİZİ GÖRDÜ VE BUTÜN KUVVETİLE...

OPERASYON MASASININ KAYIŞLARINI KOPARTARAK YERİNDEN FIRLADI..

130

HAYVAN ÜRKMÜŞ ÖNÜNE NE GELİRSE KIRIYOR, PARÇALAYORDU. BU VAZİYET KARŞISINDA ADAMLARIMIZI YENİ BİR PANİK KAPLADI. ELİMİZDEN HİÇ BİR ŞEY GELEMEZDİ. ZENCİLERLE....

131

132a.

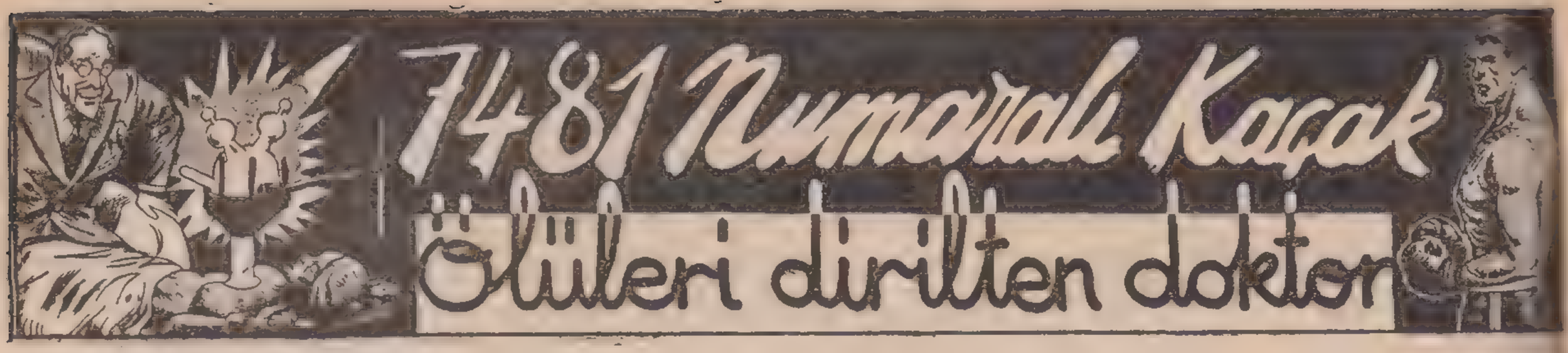
BERABER KAÇIP KENDİMİZİ KURTARMAYI DÜŞÜNDÜK.

132b.

(Arkası gelecek sayıda)

KORKUNÇ GECE ÇIKTI KISKAÇ HAMDİ

HER YERDE 5 KURUŞ



Büyük Sinema Romanı: 15

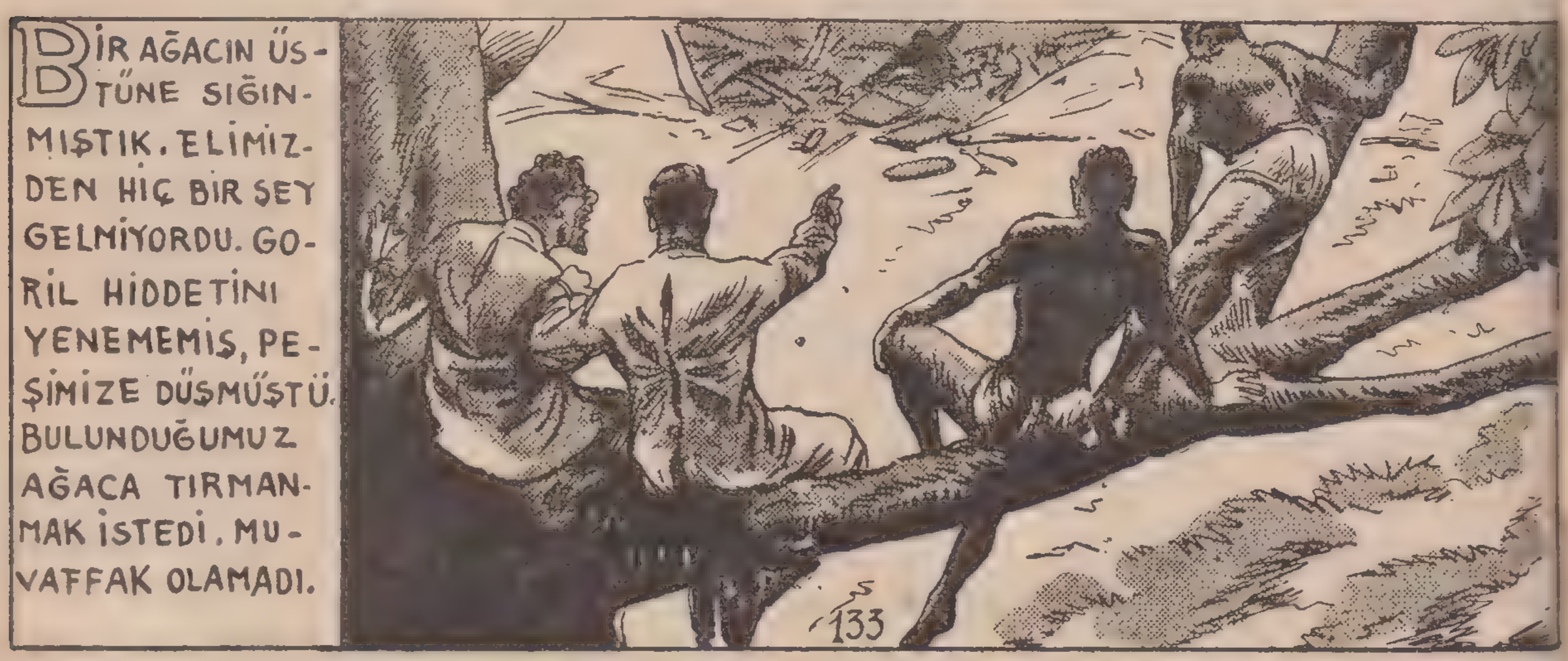
Geçen sayıların özü:

Doktor *Nikola Voldinef* Çinde ölüleri diriltmenin yolunu bulmuştu. Amerikada bir Habeşli delikanlıyı da diriltti. Fakat sonradan bu delikanlının bir kürek kaçağı olduğu meydana çıktı.

Bir gün, Doktorun asistanı *Röne* öldürüldü. Habeşli *Niger*, bu işi kendisinin yaptığını söylediyse de, Polis hafiyesi *Valter Cin*'i inandıramadı. Hafiye. bir Japon doktoru vasıtasile ölüyü diriltmeğe uğraşıyordu. Bir yandan da doktor *Volninef* villasında arkadaşına Afrika da başından geçen bir serüveni anlatmaktaydı.

Doktor, bu sıcak ülkede, birçok hastalıklara tu muş olan zencîleri tedavi etmekle uğraşırken, birgün manda bir Goril'e raslıyor. Goril, kızarak, kafileye hüc ediyor ve hayvanı öldürmek zorunda kalıyorlar. S *Voldinef*, tecrübesini birkere daha yapmak istiyor. G diriltmeğe karar veriyor.

Diriltilen Goril, herşeyi yıktıktan sonra, s fettiği kuvvete dayanamıyarak nihayet bir ağac dibine yıkılıp ölüyor. Hikâye burada bitmekted Bu sırada polis hafiyesi; hasta bakıcı *Keti* telefon ederek, şehire çağırıyor, orada bir fi seyreden genç kız, nihayet doktoru alarak yo çıkıyor. Doktor fevkalâde sinirli ve heyecanlı



(Arkası gelecek sayıda)

YAVRUTÜRK

En ucuz, en güzel, en şık çocuk Gazetesi. Her Yerde 100 Para

KISKAÇ HAMDİ

ELE GEÇMİYEN ADAM

HAFTAYA ÇIKIYOR 5 KURUŞ

7481 Numaralı Kaşak
Ölüleri diriltten doktor

Büyük Sinema Romanı: 16

Geçen sayıların özü:

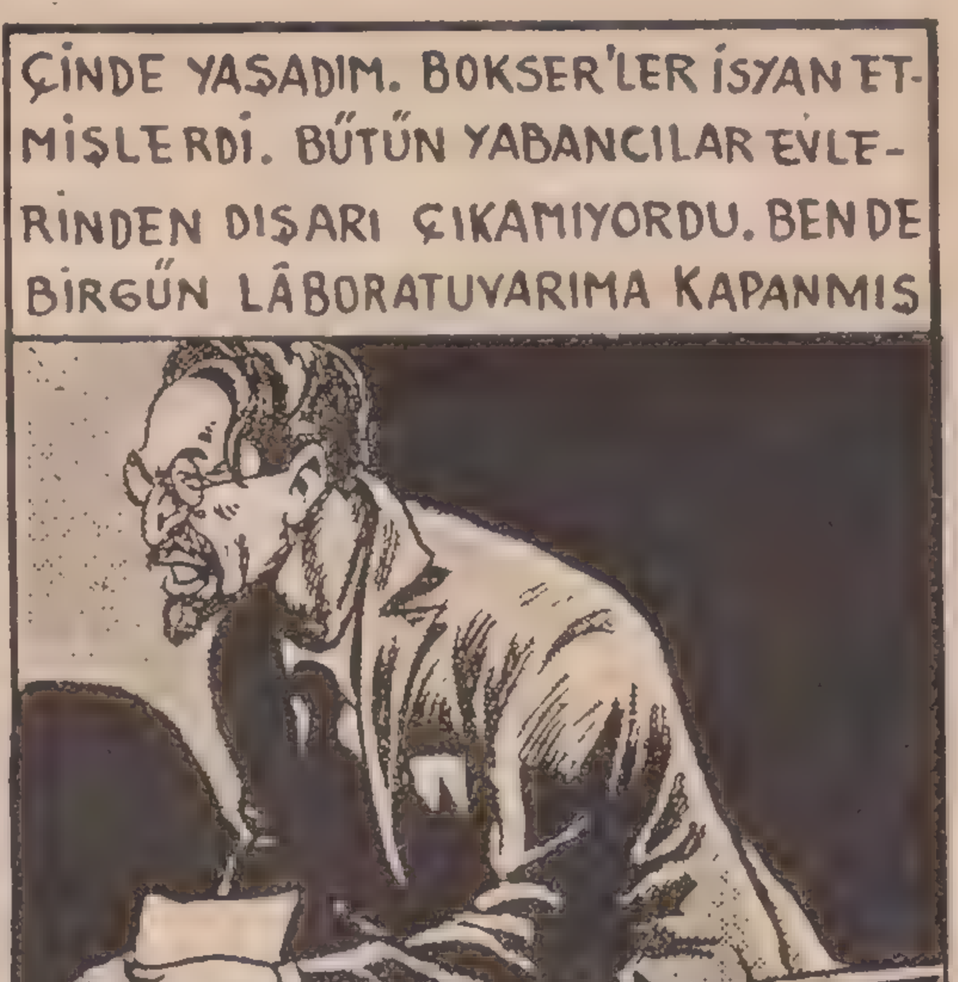
Doktor *Nikola Voldinef* Çinde ölüleri diriltmenin yolunu bulmuştu. Amerikada bir Habeşli delikanlıyı da diriltti, Fakat sonradan bu delikanlının bir kürek kaçağı olduğu meydana çıktı.

Bir gün, Doktorun asistanı *Röne* öldürüldü. Habeşli *Niger*, bu işi kendisinin yaptığını söyledi yse de, Polis hafiyesi *Valter Cin*'i inandıramadı. Hafiye, bir Japon doktoru vasıtasile ölüyü diriltmeğe uğraşıyordu. Bir yandan da doktor *Voldinef* vilasında arkadaşına Afrikada başından geçen bir serüveni anlatmaktaydı.

Yer yüzünün bu, en sıcak kıtasında bulunduğu sıralarda bir gün bir gorili öldürmüş ve sonradan gene diriltmişti. Fakat goril kan kaybetmekten öldü.

Bu sırada polis hafiyesi *Valter Cin* hasta bakıcı *Keti*'yi çağırarak ona bir film gösterdi. *Keti* de sonradan *Voldinef*'i alarak hafiyenin yanına gitti. Doktor çok sinirliydi.

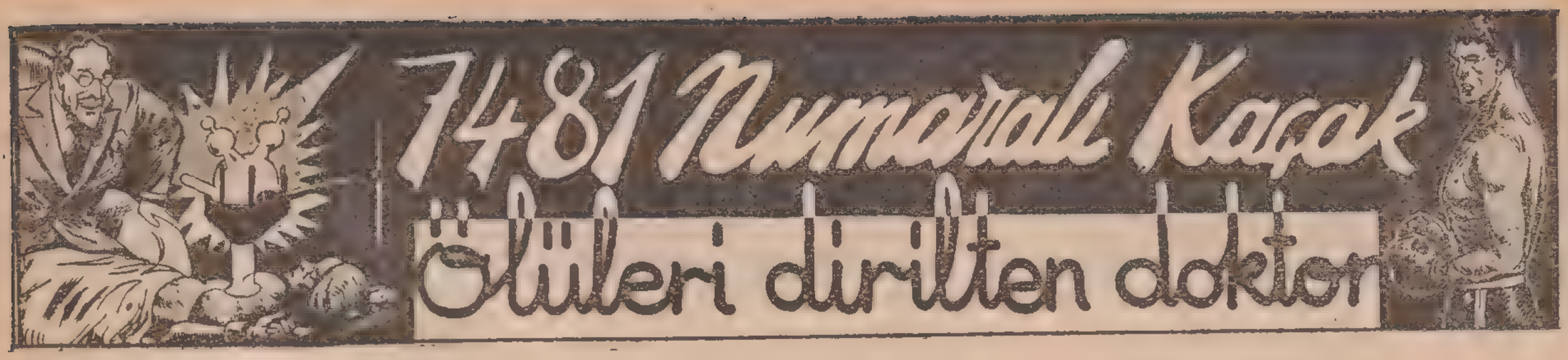
Voldinef otomobil yolcuğu sırasında, eski hikâyeleri anlatmağa başlıyarak, Çindeki *Bokser* isyanından bahsediyor. Ve Çin'lilerin Avrupa'lılara saldırışını ve Nihayet kendi kliniğini de basmağa gelişlerini anlatıyor. Çinliler hasta bakıcı *Kilâ*'yı almak istiyorlar. Korkunç bir savaş başlıyor.



146
MAYO, GELDİ. HASTANEYİ ARAYACAKMIŞ.
BU SIRADA HASTABAKICI ÇİNLİ Kİ-LÂ YANIMA GELDİ.
147
BİR ÇİNLİ KIZ, AVRUPALI YANINDA ÇALIŞAMAZ.
SÖZDE MANDARENDEN Kİ-LA'YI GÖTÜRMEK İÇİN EMİR ALMIŞ.?!..
148
BEN BUNA İNANMADIMDI. ÇÜNKÜ MAYO'NUN Kİ-LÂ'YA GÖZ KOYMUŞ OLDUĞUNU VE KIZIN REDDETTİĞİNİ BİLİYORDUM.
149
ÇİNLİ, HEM KIZDAN HEM BENDEN HINCINI ALMAK İSTİYORDU.
150
EVİMİZE BİR SÜRÜ İSYANCI DOLDU. KIZI VERMEZSEM BENİ ÖLDÜRECEKLERİNİ SÖYLEDİLER. HEYECAN VE AZAP İÇİNDE KALDIM. FAKAT Kİ-LÂ'YI ÖLÜMDEN KURTARAMADIM.
H.E.

Gizli Vesika-Kanlı Mektup-Korkunç Gece

Kıskaç Hamdinin şimdiye kadar çıkan kitaplarıdır. Binlerce okurumuzun kapıştıkları bu heyecanlı ve korkunç polis serüvenlerinde, katillerin, hırsızların, Hamdinin kıskaç gibi ellerile nasıl yakalandıklarını okuyacaksınız. Kıskaç Hamdinin Türkiyede şimdiye kadar basılmamış, düşündürücü ve merak verici maceraları eşsiz kitaplardır. Fiatleri heryerde 5 kuruş.



Büyük Sinema Romanı: 17

Geçen sayıların özü:

Doktor *Nikola Voldinef* Çinde ölüleri diriltmenin yolunu bulmuştu. Amerikada bir habeşli delikanlıyı da diri tti. Fakat sonradan bu delikanlının bir kürek kaçağı olduğu meydana çıktı.

Bir gün, Doktorun asistanı *Röne* öldürüldü. Hebeşli *Niger*, bu işi kendisinin yaptığını söylediyse de, Polis hafiyesi *Valter Cin*'i inandıramadı. Hafiye, bir Japon doktoru vasıtasile ölüyü diriltmeğe uğraşıy rdu. Bir yandan da doktor *Voldinef* villasında arkadaşına Afrikada başından geçen bir serüveni anlatmaktaydı.

Yeryüzünün bu, en sıcak kıtasın a bulunduğu sıralarda bir gün bir gorili öldürmüş ve sonradan gene diriltmişti. Fakat goril kan kaybetmekten öldü.

Bu sırada polis hafiyesi *Valter Cin* hasta bakıcı *Keti*'yi çağırarak ona bir film gösterdi. *Keti* de sonradan *Voldinef*'i alarak hafiyenin yanına gitti. Doktor çok sinirliydi.

Voldinef otomobil yolculuğu sırasında, eski hikâyeleri anlatmağa başlıyarak, Çindeki *Bokser* isyanından bahsediyor. Ve çinlilerin Avrupalılara saldırışını ve nihayet kendi kliniğini de basmağa gelişlerini anlatıyor. Çinliler hasta bakıcı *Kilâ*'yı almak istiyorlar. Korkunç bir savaş başlıyor.

Bu sırada, gidecekleri yere varıyorlar. Ve *Voldinef*'e, doktor *Nakito*'nun *Röne*'yi dirilttiği sırada alınan film gösteriliyor. Doktor, fena halde sinirleniyor.

155

FENNİN EN SON BULUŞLARI POLİSLERE YARDIM EDİYOR. KATİL KİM?

156

FAKAT BURASI BENİM LÂBORATUVARIM. NAKİTO BURADA NE ARIYOR?

DOKTOR VOLDİNEF BÖYLECE ALDATILARAK RÖNE'NİN DİRİLİŞİNİN FİLMİ GÖSTERİLECEK OLAN SALONDA YER ALDI.

157

BU CASUS JAPON NE HAKLA BENİM BİOLOJİK ÂLETLERİMİ KULLANIYOR? YOKSA...

158

MAKSATLARI RÖNE'Yİ DİRİLTMEK Mİ? ALÇAKLAR SIRRIMI ELİMDEN ÇALDILAR. İŞTE, RÖNE KONUŞUYOR..

159

Yavrutürk Yavrutürk Yavrutürk Yavrutürk Yavrutürk Yavrutürk Yavrutürk Yavrutürk Yavrutürk Yavrutürk
Yavrutürk Yavrutürk Yavrutürk Yavrutürk Yavrutürk Yavrutürk Yavrutürk Yavrutürk Yavrutürk Yavrutürk
Yavrutürk Yavrutürk Yavrutürk Yavrutürk Yavrutürk Yavrutürk Yavrutürk Yavrutürk Yavrutürk Yavrutürk
Yavrutürk
Yavrutürk
Türkiyenin En Güzel Çocuk Gazetesi
Yavrutürk
Yavrutürk
Yavrutürk Yavrutürk Yavrutürk Yavrutürk Yavrutürk Yavrutürk Yavrutürk Yavrutürk Yavrutürk Yavrutürk
Yavrutürk Yavrutürk Yavrutürk Yavrutürk Yavrutürk Yavrutürk Yavrutürk Yavrutürk Yavrutürk Yavrutürk
Yavrutürk Yavrutürk Yavrutürk Yavrutürk Yavrutürk Yavrutürk Yavrutürk Yavrutürk Yavrutürk Yavrutürk

Büyük Sinema Romanı: 18

Geçen sayıların özü:

Doktor *Nikola Voldinef* Çinde ölüleri diriltmenin yolunu bulmuştu. Amerikada bir habeşli delikanlıyı da diriltti. Fakat sonradan bu delikanlının bir kürek kaçağı olduğu meydana çıktı.

Bir gün, Doktorun asistanı *Röne* öldürüldü. Habeşli *Niger*, bu işi kendisinin yaptığını söyledise de, Polis hafiyesi *Valter Cin*'i inandıramadı. Hafiye, bir Japon doktoru vasıtasile ölüyü diriltmeğe uğraşıyordu. Bir yandan da doktor *Voldinef* villasında arkadaşına Afrikada başından geçen bir serüveni anlatmaktaydı.

Yeryüzünün bu, en sıcak kıtasında bulunduğu sıralarda bir gün bir gorili öldürmüş ve sonradan gene diriltmişti. Fakat goril kan kaybetmekten öldü.

Bu sırada polis hafiyesi *Valter Cin* hasta bakıcı *Keti*'yi çağırarak ona bir film gösterdi. *Keti* de sonradan *Voldinef*'i alarak hafiyenin yanına gitti. Doktor çok sinirliydi.

Voldinef otomobil yolculuğu sırasında, eski hikâyeleri anlatmağa başlıyarak, Çindeki *Bokser* isyanından bahsetti. Ve çinlilerin Avrupalılara saldırışını ve nihayet kendi kliniğini de basmağa gelişlerini anlattı. Çinliler hasta bakıcı *Kilâ*'yı almak istiyorlardı. Korkunç bir savaş başladı.

Bu sırada gidecekleri yere vardılar. Ve *Voldinef*'e *Nikola*'nın *Röne*'yi diriltti̇ği sırada alınan film gösterildi. Doktor, fena halde sinirlendi.

Zavallı *Voldinef* sırrının böylece meydana çıktığını ve herkesin *Röne*'yi kendisinin öldürdüğünü öğrendiğini görünce dayanamıyor. Bir tıkanıklık geliyor ve ölüyor. Herkes buna çok kederleniyor. Diğer taraftan hapiste bekliyen *Niger*'i ise suçsuz olduğundan serbest bırakıyorlar.

VOLDİNEF KALP SEKTESİNDEN ÖLMÜŞTÜ. BUNA HERKES ACIDI.

ONUN KENDİ İLMİNİN KURBANI OLACAĞINI UMMAMIŞTIM. RONE. Yİ ÖLDÜRDÜĞÜNÜ BİLEMİYORDU.

161

BU MACERA Dr. VOLDİNEFİN ANSIZ ÖLÜMİYLE KAPANMIŞ VE Dr. POLİSÇE TEVKİF EDİLMEKTEN KURTULMUŞTU. BULUŞU İNSANLIĞA KALIYORDU.

NİGER HAPİSHANEDE TAHKİKATIN NETİCESİNİ BEKLİYORDU.

162

ZAVALLI DOKTOR O ANDA KENDİNİ KAYBETMİŞTİ.

163

NİGER HERŞEYİ KEDERLE ÖĞRENDİ

HAPİSHANE MÜDÜRÜNÜN YANINDA..

DEMEK DOKTORU KORUMAK İSTEDİNİZ?

EVET ONA HAYATIMI BORÇLUYDUM.

164

SİZ ASİL RUHLU BİR GENÇSİNİZ. SİZİ SERBEST BIRAKMAĞA KARAR VERDİK.

NİGERİ TEKRAR SALIVERDİLER.

165

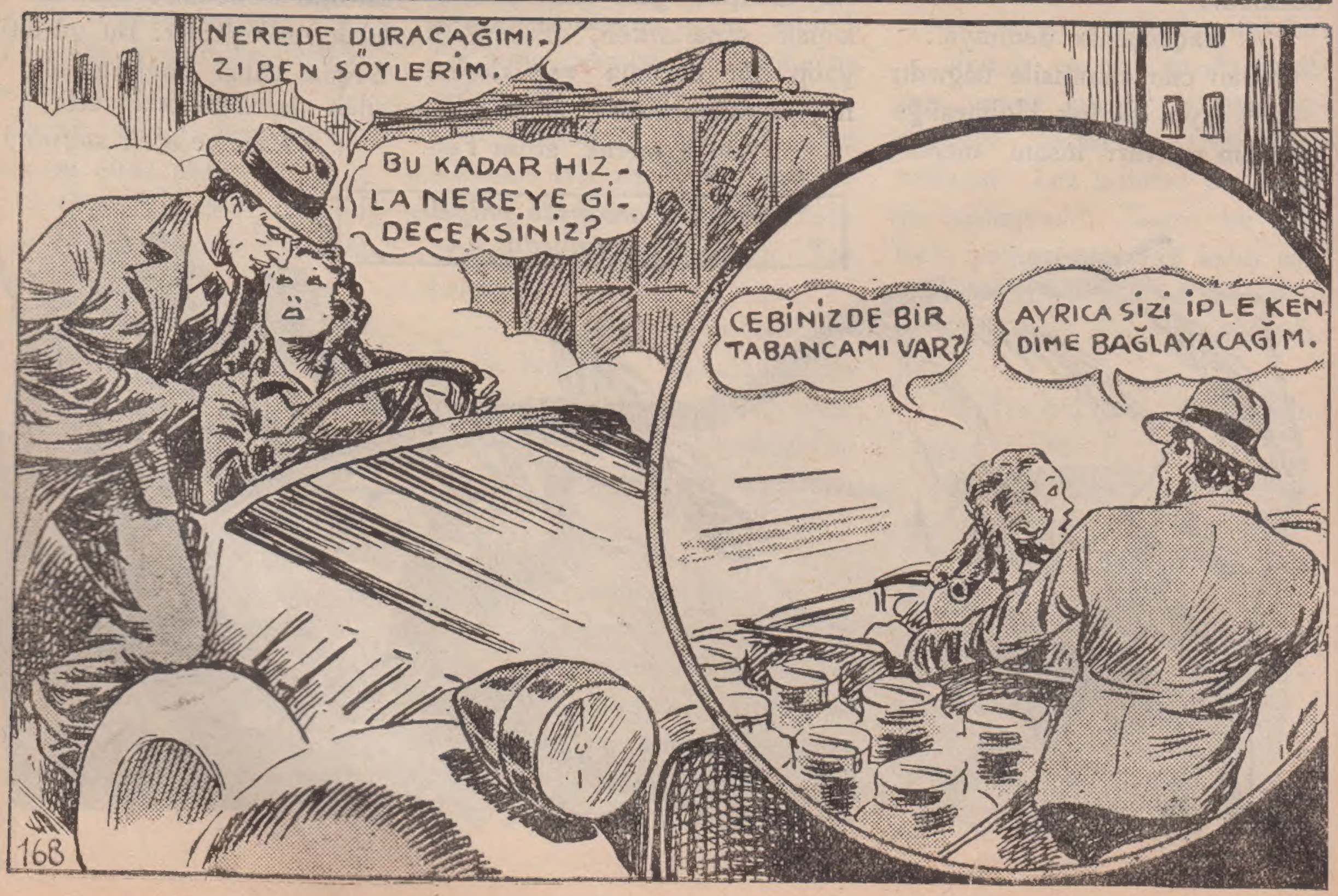
(Sonu gelecek sayıda)

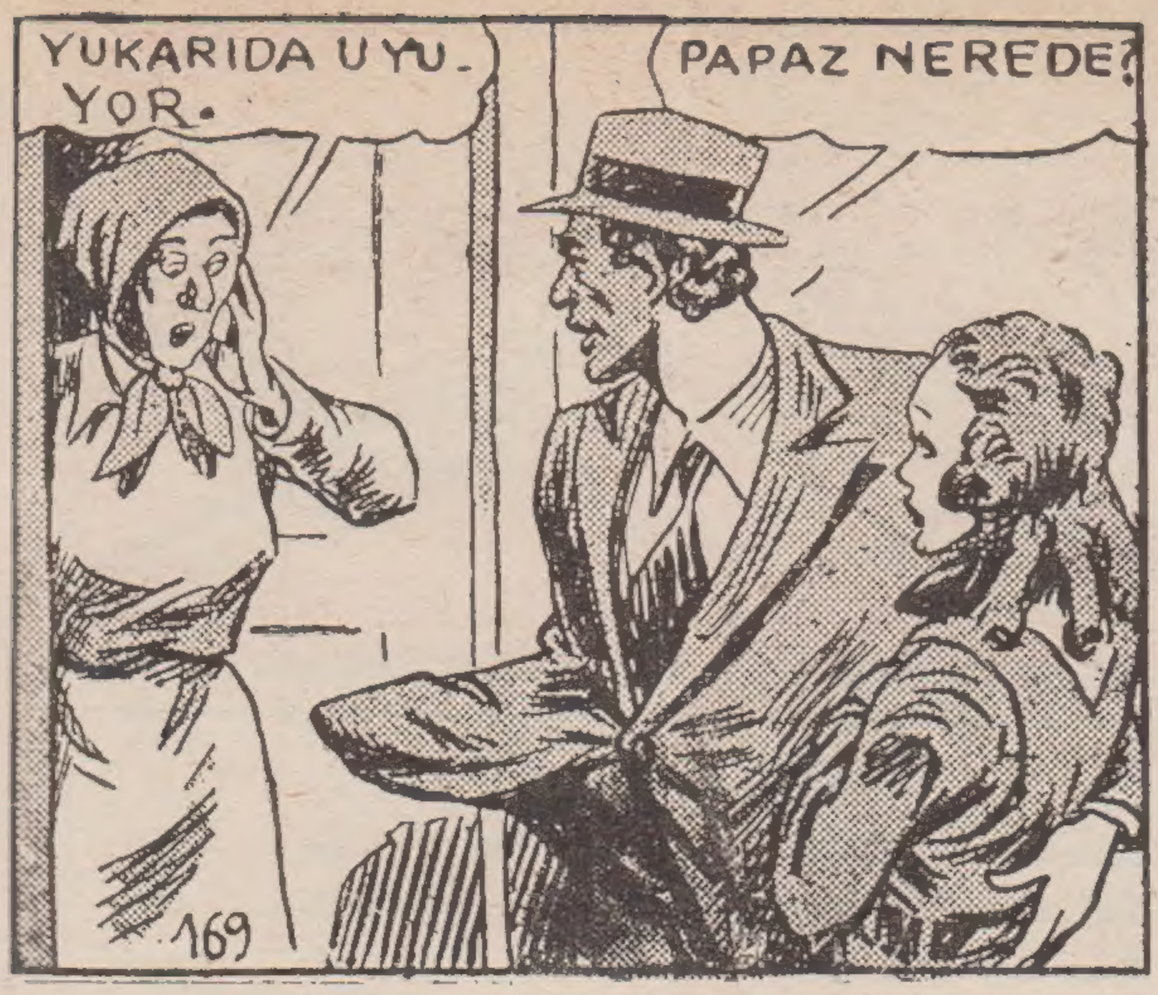
Kıskaç Hamdi Kıskaç Hamdi Kıskaç Hamdi Kıskaç Hamdi Kıskaç Hamdi Kıskaç Hamdi Kıskaç Hamdi
Kıskaç Hamdi Kıskaç ELE GEÇMİYEN ADAM Hamdi Kıskaç Hamdi
Kıskaç Hamdi Kıskaç Hamdi Kıskaç Hamdi
Kıskaç Hamdi Kıskaç Hamdi Kıskaç **Her yerde 5 kuruş** Hamdi Kıskaç Hamdi Kıskaç Hamdi
Kıskaç Hamdi Kıskaç Hamdi Kıskaç Hamdi Kıskaç Hamdi Kıskaç Hamdi Kıskaç Hamdi Kıskaç Hamdi

7481 Numaralı Kaçak
Ölüleri diriltten doktor

Büyük Sinema Romanı: 19

Doktor Voldinef adlı bir bilgin, uzun zaman Çinde kalmış ve boş vakitlerinde insan âzası nesiçleri üzerinde derin araştırmalar yaparak, ihtiyarlamanın ve ölümün sırrını bulmuştu. Nihayet günün birinde ölüleri diriltmek çarelerini keşfetti. İlk tecrübesini, bir bıçakla ölen hasta bakıcı çinli Kilâ üstünde yaptı. Sonra Amerikaya giderek konferanslar verdi. Bu dediklerini ispat için de bir tecrübe yaptı. Lâkin bu tecrübe de kendisine diriltilmek için verilen ölü, hapishane gardiyanlarını öldürerek kaçan ve bu sırada bir kurşunla ölen bir kürek kaçağıydı.





Bu adam dirilince; polisler gelerek doktordan kaçağı istediler. Voldinef Niger adında habeşli bir delikanlı olan bu kaçağın ilim tecrübesi için kullanılan bir yaratık olduğunu iddia ederek, genci polislere vermedi.

Birgün, doktorun asistanı Röne, doktorun karısına tecavüz ettiği bir sırada Voldinef tarafından yakalandı. Bu arada Niger de oradan geçiyordu. Ortada bir karışıklık oldu. Sonradan asistan ölü olarak bulundu.

Polis hafiyesi Valter Cin derhal işe başladı. Fakat ilk araştırmalar hakikî katilin kim olduğunu meydana çıkarmadı.

Voldineften şüphelenildi. Lâkin Niger, asistanı kendisinin öldürdüğünü söyleyince tevkif edilerek hapse atıldı. Polis hafiyesi diğer taraftan araştırmalarını yaparak, nihayet Röneyi tekrar diriltmeğe karar verdi ve vaktile Voldinefin yanında çalışırken, casusluk yaptığı için kovulmuş olan Japonyalı Nakito adlı bir doktora baş vurdu. Nakito, Voldinefin muayenehanesinde olmasından istifade ederek, doktorun aletlerile, asistan Röneyi diriltmeğe uğraşırken, Voldinef te köşkünde dehşetli sinir buhranları geçiriyor ve kendisini tedaviye gelen bir arkadaşına Afrikada başından geçen maceraları anlatıyordu.

Diğer taraftan Nakito Röneyi diriltmeğe muvaffak olmuş, asistan, kendisini Voldinefin öldürdüğünü söylemişti. Polisler, hasta bakıcı Ketinin yardımile doktoru, Rönenin dirilişi sırasında yapılan filmi seyretmeğe davet ettiler. Fakat sinirleri fevkalâde bozuk ve çok hasta olan doktor, filmi seyrederken korkunç bir hiddete kapıldı ve nihayet kalbine bir tıkanıklık geldi ve ansızın yere düşerek öldü.

Bu hal herkesi çok müteessir etti.

Artık Nigerin suçsuz olduğu anlaşıldı. Hapishane müdürü, habeşliyi çağırarak kendisini tebrik etti ve serbest olduğunu söyledi.

Niger hapishaneden çıkınca birdenbire yolda evvelceden pek iyi tanıdığı bir süt kamyonunun gitmekte olduğunu görerek hemen koştu. Bu süt kamyonunu süren genç ve güzel kız, vaktile gene tabancanın tehtidi altında Nigeri kaçıran sütçü Nina idi. Niger elini cebine sokarak, sanki cebinde bir tabanca varmış gibi yeniden Ninaya hızlı gitmesini emretti. Nina, nereye gidileceğini sorduğu zaman, Niger hiçbir cevap vermek istemedi. Genç kız için için üzüldü. Bu adam onun hoşuna gidiyordu. Fakat daima elinde bir tabanca ile gezen bir kimseyi sevmek te doğru muydu ? Kim bilir gene neler yapmıştı ? Nina kendi kendine nereye gideceklerini soruyordu. Fakat Niger, sanki bir taş kesilmiş, cevap vermek istemiyordu.

Böylece müthiş bir hızla ilerlediler. Nihayet Niger genç kıza durmasını söyledi ve önünde durdukları evin kapısını çaldı. Burası bir rahibin eviydi. Uşak fena halde korktu. Rahibi uyandırdı.

Böylece Nina ile Niger geceyarısı zoraki bir evlenme yaptılar. Onları götüren kamyon karanlıklarda kaybolurken, birçok hayatlara malolan acı bir macera bitiyor, iki mesut genç yeni ve ışık dolu bir hayata başlıyorlardı.

Son

KARA EL!.. KISKAÇ HAMDİ